

## Un brin d'histoire en Condroz

---

Ce Road Book vous est offert par le **Filot Moto Bique**... c'est un **sympathique**ware, votre contribution est de m'envoyer par **mail** des **photos** et **impressions** de votre balade... et voilà !

---

COURRIEL ?  
[patrice.moray@scarlet.be](mailto:patrice.moray@scarlet.be)



**Le Filot Moto Bique et le Comité Del Cour de Hamoir sont heureux de vous accueillir à cette balade moto «Un brin d'Histoire en Condroz»**

Il ne s'agit pas d'une course, ni d'un rallye et il n'y a pas de temps imparti. Chacun roule «à sa main» en s'arrêtant quand bon lui semble pour admirer un paysage ou effectuer une visite. Le respect de la nature et de la quiétude publique sont des principes auxquels le **Filot Moto Bique** adhère. Donnons une image positive des motards. Pour rappel, dans la région, la police ne badine pas avec les excès de vitesse, particulièrement dans les agglomérations. Attention également aux nombreuses priorités. Une conduite défensive est toujours plus sûre. En conséquence, prudence...

Le Filot Moto Bique ne peut être tenu responsable de tout problème technique ou d'ordre légal que vous rencontrerez durant cette balade.

### **Le Road Book**

Deux boucles de 100 et 80 km, l'une en Ardenne et l'autre... en Condroz !

#### **1<sup>ère</sup> colonne :**

Dessin du carrefour

#### **2<sup>e</sup> colonne :**

Kilométrages partiel et total

#### **3<sup>e</sup> colonne :**

Instructions.

**RSP** = Rester Sur Principale

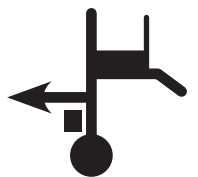
Un carrefour non signalé implique qu'il faut garder la même direction.

Tout le trajet se passe sur route ouverte. Vous traverserez une majorité de petites routes parfois non balisées, n'hésitez pas à demander votre chemin et... à profiter du paysage !

**Balade Moto FILOT MOTO BIQUE >>> Del Cour >>> 16 août 2006**

Un brin d'histoire en Condroz Ardennais

Boucle du matin : l'Ardenne (+/- 110 km)



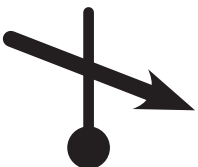
**0,0**  
0,0

**FILOT**  
Mise à zero devant le Filot Moto Bique  
Dir. Rue en **STRÉE**



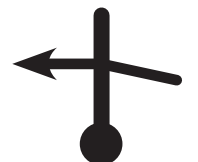
**0,2**  
0,2

Epingle gauche (N66)



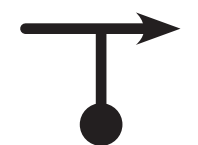
**2,4**  
2,6

Carrefour dangereux  
Droite dir. **BOMAL** (N86)



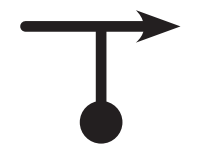
**0,3**  
2,9

Gauche PETITE ROUTE



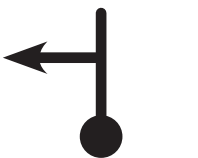
**2,9**  
5,8

T droite  
Voie de Ferrières



**1,0**  
6,8

**IZIER**  
T Droite Dir. **BOMAL**  
Rue du Mazy



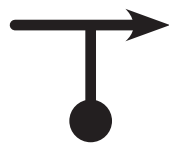
**0,1**  
6,9

Gauche Dir. **Villers**  
Rue de la Brassine



**3,4**  
10,3

Y Gauche  
**VILLERS SAINTE GERTRUDE**



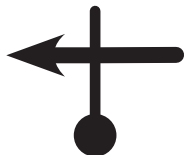
**0,4**  
10,7

T (Passer devant l'église)  
*Le château de Villers Sainte Gertrude, en moellons de grès et de calcaire, fut construit par Gilles Bouvet (+1623), seigneur de Villers.*



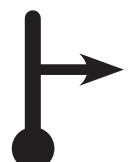
**0,5**  
11,2

Gauche Dir. Bomal **Heyd**  
Voie de l'Aisne



**1,5**  
12,7

Gauche Dir. **MANHAY**  
**AISNE** N806



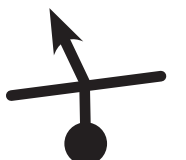
**1,0**  
13,7

A La sortie de **AISNE**  
Droite >>> sur petit pont (Petite route)



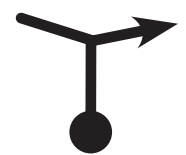
**1,3**  
15,0

**HEYD**  
Route en face



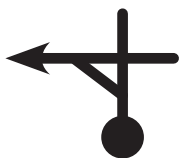
**0,4**  
15,4

Tout droit vers gauche



**0,5**  
15,9

Droite



**0,5**  
16,4

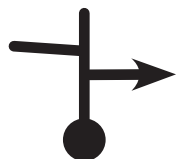
Gauche Dir. **Morville** >>> **WERIS**  
(Attention plaques non visibles)  
/El Cwène/



**3,2**  
19,6

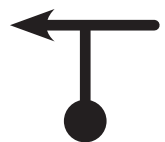
Dir. **Oppagne**  
Traversez et visitez **WERIS**  
/Rue de Heyd/

*Le village de **WERIS** est connu pour ses nombreux monuments mégalithiques, qui datent de la civilisation néolithique «Seine-Oise-Marne» (environ 2600-1800 avant notre ère). **WERIS** fait aussi partie des vingt-deux «plus beaux villages de Wallonie». A voir également, son église romane. Elle se caractérise par un jeu de volumes propre à l'architecture mosane des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles.*



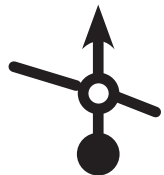
**0,0**  
0,0

Centre de **Wéris**  
>>> **REMISE DU COMPTEUR A ZERO** <<<  
Prendre la direction **OPPAGNE**  
/Rue des Combattants/



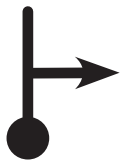
**1,0**  
1,0

T Gauche Dir. **PONT D'EREZÉE** (N841)



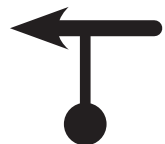
**5,4**  
6,4

Rond point Dir. **LA ROCHE** (N841)



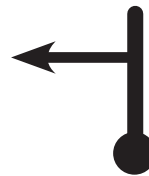
**2,7**  
9,1

**AMONINE** Droite Dir. **BEFFE** (P21)  
Traverser BEFFE  
Continuer en suivant la dir. **RENDEUX**



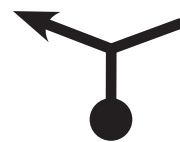
**6,0**  
15,1

**RENDEUX** Gauche Dir. **LA ROCHE** (N833)



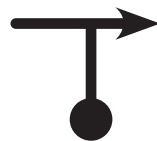
**3,0**  
18,1

Gauche Dir. **MARCOURAY MARCOURT**



**0,6**  
18,7

Gauche (passer devant «La Grande Cure»  
Route en mauvais état /Les Plennesse/



**3,0**  
21,7

T Droite



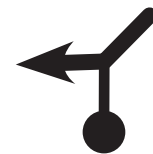
**0,4**  
22,1

Y Gauche Dir. **MARCOURAY**  
A Marcouray >>> suivre la direction **CIELLE**



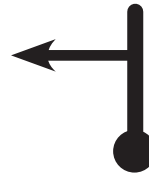
**4,6**  
26,7

**CIELLE** suivre direction **LA ROCHE**



**1,9**  
27,7

**DANGER** (N89)  
T Gauche Dir. **BARAQUE FRAITURE**



**5,5**  
33,2

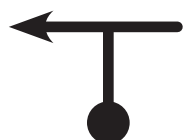
Gauche Dir. **DOCHAMPS** (N841)



**2,7**  
35,9

**DOCHAMPS** Droite Dir. **MANHAY**

 **5,0** T Droite Dir. **ODEIGNE**  
40,9 > 0,0 >>> **REMISE DU COMPTEUR A ZERO** <<<

 **2,3** T Gauche suivre Dir. **BARAQUE FRAITURE**  
jusqu'à...  
2,3

 **2,1** Carrefour dangereux Traversée de la N30  
Dir. **MALEMPRÉ**  
4,4

 **2,1** Malempré Dir. **LIERNEUX**  
6,5

 **3,1** T Gauche Dir. **MANHAY** N822  
9,6

 **2,1** Gauche Dir. Marche (N651)  
11,7

 **0,5** **VAUX CHAVANNE**  
Droite vers l'église  
12,2

 **0,5** Gauche / Rue sur les Monts /  
12,7

 **0,2** Gauche  
12,9


 **1,8** **MANHAY** Traverser N30 (Essence)  
14,7

 **1,0** Droite Route de **BOMAL** (N806)  
15,7

 **6,0** Gauche Dir. **MORMONT**  
Rue de l'Amante  
21,7

 **0,6** **MORMONT** Rue de la Terre aux Loups  
Dir. **Fanzel**  
*Le nom de **Mormont**, déjà écrit de la sorte en 1105, tirerait son nom du celtique «Noles» (marais) et «Moet» (mont) : «Mont des marais».*  
22,3

 **1,0** **FANZEL**  
Epingle Droite N876 Rue de l'Aisne Dir. BOMAL  
23,3 **SUIVRE Dir. BOMAL**

 **4,1** Droite Petite route dir. **ROCHE À FRÈNE**  
27,4

 **4,0** **FAYS** Gauche Dir. **BURNONTIGE**  
Carrefour dangereux  
/ Rue de Sa Del Haye /  
31,4

	<b>1,6</b> 33,0	Gauche / Rue du Burnontige /
	<b>1,4</b> 34,4	<b>BURMONTIGE</b> Gauche après garage (Fosse au Loup)
	<b>0,5</b> 34,9	Droite Dir. <b>LA PICHEROTTE</b> / Rue de la Chapelle /
	<b>1,4</b> 36,3	T Gauche
	<b>1,3</b> 37,6	Y Droite Petite plaque Pré du FA / Le Trou / Ferrières 2
	<b>1,1</b> 38,7	<b>FERRIERES</b> Gauche Place du Chablis
	<b>0,3</b> 39,0	Après la place du Chablis Droite / Rue de Chablis /
	<b>0,5</b> 39,5	Gauche suivre N66 jusque <b>HAMOIR (à 8 KM)</b> Restauration possible aux adresses suivantes Pompe à Essence TOTAL à Hamoir...

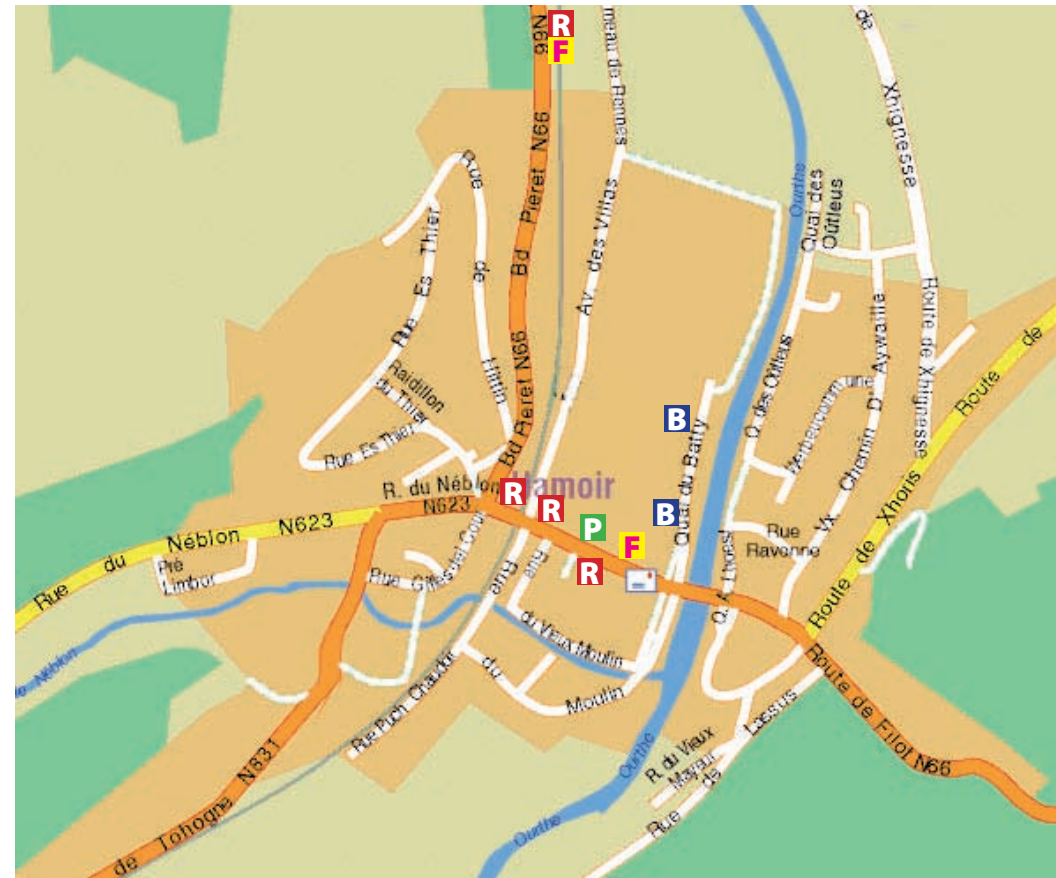
## Hamoir, possibilités de repas de ce midi...

**R** = Restaurant

**P** = Pizzeria

**F** = Friterie

**B** = Brasserie (Restauration rapide)



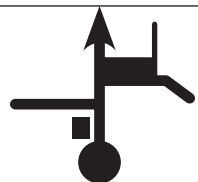
**Hamoir**, au confluent de l'Ourthe et du Nèblon, est le village natal des frères Jean (sculpteur) et Jean-Gilles (peintre) Del Cour (XVII<sup>e</sup> siècle).

Jean Del Cour le plus grand sculpteur baroque liégeois du XVII<sup>e</sup> a vu sa notoriété confirmée grâce à ses nombreuses sculptures, ensembles et statues dont la plus populaire : la Vierge à l'enfant. Un monument érigé à sa mémoire, en 1927, se dresse devant l'Office du Tourisme.

**Hamoir**, fête les 375<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Jean Del Cour, visitez son exposition temporaire en l'église romane de Xhignesse... soit après votre repas, soit après la 2<sup>e</sup> boucle en Condroz... Vous y êtes attendu par le **Filot Moto Bique** et le **Comité Del Cour**.

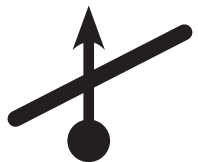
**Balade Moto FILOT MOTO BIQUE >>> Del Cour >>> 16 août 2006**

Un brin d'histoire en Condroz (Ardennes)  
Boucle de l'après-midi : **le Condroz** (+/- 80 km)



**0,0**  
0,0

**FILOT**  
Mise à zero devant le Filot Moto Bique  
Dir. Rue de Sy



**0,5**  
0,5

Traverser N66 Dir. Sy



**3,1**  
3,6

Gauche Epingle



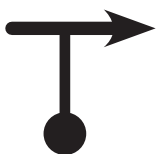
**1,9**  
5,5

Droite (petite route en descente)



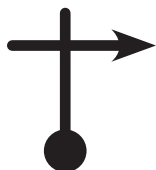
**0,1**  
5,6

Gauche (Chemin des Mésanges)



**0,4**  
6,0

Droite N86 Dir. **BARVAUX**  
*Vous passez près du château fort de Logne, possession de l'abbaye de Stavelot, il se développe grâce à l'intervention de l'abbé Wibald durant la première moitié du XII<sup>e</sup> siècle. Propriété des de la Mark au XV<sup>e</sup> siècle, il ne résiste pas à son bombardement par les troupes de Charles Quint en 1521.*



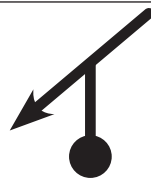
**3,5**  
9,5

Droite Dir. **TOHOGNE**



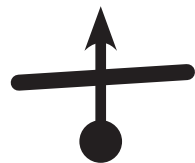
**0,8**  
10,3

Droite Dir. **HERBET**  
Suivre la direction **VERLAINE**



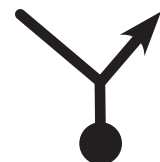
**4,6**  
14,9

**VERLAINE** traverser le village jusqu'à l'église  
Gauche



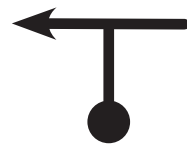
**0,6**  
15,5

Tout droit traverser N831 Dir. Houmart



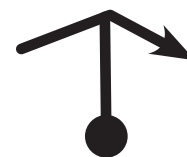
**1,3**  
16,8

Droite (RSP)



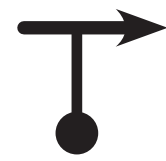
**0,7**  
17,5

Gauche Dir. **LONGUEVILLE**  
Traverser **HOUMART** et **LONGUEVILLE** (RSP)



**2,5**  
21,0

Droite N814 Dir. **HUY**



**3,9**  
24,9

Droite N638 Dir. **OUFFET**



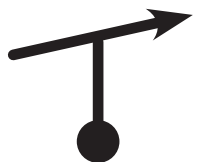
**1,0**  
25,9

Gauche Dir. **BENDE**

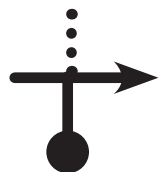
 **3,0**  
28,9 **BENDE** Gauche Chemin des Houillères

 **0,3**  
29,2 **BENDE** Gauche - face à l'église)  
Dir. Ocquier


 **2,1**  
31,3 Traverser N641 Dir. **VERVOZ**

 **1,7**  
33,0 **VERVOZ** Droite  
*Ancien bien de l'abbaye de Stavelot (XI<sup>e</sup> siècle) et ensuite de seigneurs laïcs, la seigneurie de Vervoz fut la propriété des Mérode avant de passer aux mains de la famille de Tornaco au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

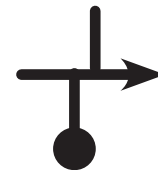
 **0,7**  
33,7 RSP Dir. **BOIS BORSU**

 **2,3**  
36,0 Droite Dir. **CLAVIER**

 **0,1**  
36,1 Gauche Dir. **HAVELANGE**


 **0,4**  
36,5 Droite Dir. l'Autruche

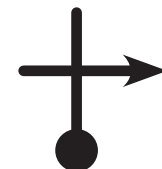
 **0,8**  
37,3 Droite (Monument)

 **0,4**  
37,7 Droite Dir. Rue Baresse

 **1,0**  
38,7 Gauche (à hauteur d'un Arbre)

 **0,8**  
39,5 Droite (à hauteur d'un abreuvoir)

 **0,5**  
41,0 Gauche (petite flèche avec croix bleu)

 **0,9**  
41,9 Droite sur petit pont du Hoyoux (avant chemin de fer)

 **3,6**  
45,5 A la sortie «Les Avins»  
Gauche dir. **MODAVE**

 **1,6**  
47,1 Gauche Dir. **MODAVE** N641


 **1,9**  
49,0 Gauche Dir. **CHÂTEAU DE MODAVE**

*Château de **MODAVE**, implanté sur un piton rocheux au sein d'une réserve naturelle de 450 ha, le Château renferme quelque vingt salles richement décorées et meublées. Surprenants stucs et tapisseries du XVII<sup>e</sup> siècle, table dressée avec faiences de Gien et cristaux du Val-St-Lambert du XIX<sup>e</sup> siècle.*

 **0,0**  
0,0 Départ devant le château

 **0,7**  
0,7 Droite N641

 **0,1**  
0,8 Gauche Dir. CPAS

 **0,4**  
1,2 Gauche Dir. CPAS

 **0,2**  
1,4 Gauche Dir. Plateau (ZONE 30)

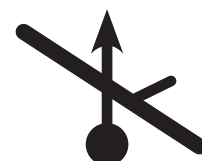
 **0,4**  
1,8 Gauche Rue Romont (Pont)

 **0,3**  
2,1 Droite Rue Romont

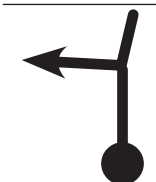
 **0,3**  
2,4 Gauche

 **1,1**  
3,5 Droite Fin **MODAVE** (Linchet)

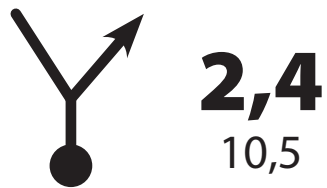
 **1,8**  
5,3 Gauche **TERWAGNE** (Rue de la Station)

 **0,4**  
5,7 Tout Droit Dir. **SENY** (Rue Principale)

 **0,8**  
6,5 Droite (après être passé sous N63)

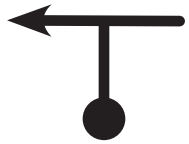
 **0,2**  
6,7 Gauche

 **1,4**  
8,1 Gauche **OCHAIN**



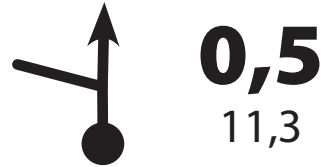
**2,4**  
10,5

Droite Dir. **PAIR**



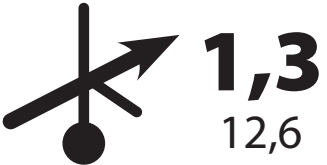
**0,3**  
10,8

Gauche (Vers boite postale rouge)



**0,5**  
11,3

Tout Droit (plaque **WARZÉE**)



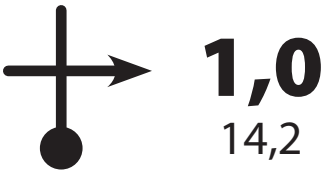
**1,3**  
12,6

Droite (sur nationale)



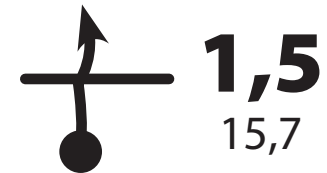
**0,6**  
13,2

Gauche Dir. **ELLEMELLE**  
Rue de l'église



**1,0**  
14,2

Droite



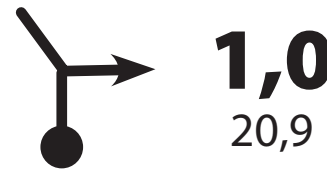
**1,5**  
15,7

**ELLEMELLE >>>** Tout Droit



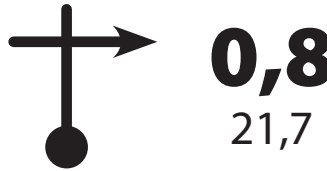
**4,2**  
19,9

Droite Dir. **ANTHISNES**



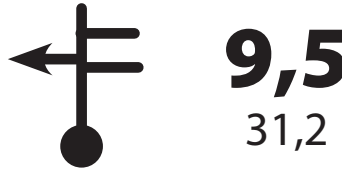
**1,0**  
20,9

**ANTHISNES** Droite Dir. Centre  
*L'Avouerie d'Anthisnes, les premiers Hauts Voués d'Anthisnes furent les Ducs de Limbourg. C'est Godefroid d'Anthisnes qui fait construire les dépendances en 1642 et le château en 1648. Le donjon datant du XII<sup>e</sup> siècle s'élève au centre de cet ensemble architectural de style Renaissance mosane.*



**0,8**  
21,7

Droite Dir. **HAMOIR**  
Continuer et suivre direction **HAMOIR**



**9,5**  
31,2

**HAMOIR**  
A la Sortie de Hamoir Dir. Xhignesse



**0,3**  
31,5

Gauche Dir. **XHIGNESSE**



**2,3**  
33,8

Eglise Romane de **XHIGNESSE**

**L'église romane de Xhignesse.** La tradition attribue à Plectrude, épouse de Pépin de Herstal, la fondation à Xhignesse, entre 687 et 714 sur un domaine offert à l'abbaye de Stavelot-Malmedy, d'un sanctuaire qui, semble-t-il, aurait eu un rôle monastique. L'église actuelle fut érigée vers 1100. De style roman, l'église est implantée sur une petite butte dominant le village. Edifiée en moellons de grès et calcaire, de plan basilical, elle se compose d'une nef haute, séparée des 2 bas-côtés par 3 piliers côté nord, 2 piliers et une colonne côté sud, d'un transept haut et large et d'un chœur rectangulaire à abside semi-circulaire. Des constructions basses abritent chapelles et sacristies au sud et au nord du chœur. Une tour basse fut ajoutée à l'ouest dans le courant du XII<sup>e</sup> s. Remarquez que le transept est de longueur égale à celle de la nef et du chœur, et de hauteur semblable, fait assez exceptionnel. L'édifice a conservé un beau mobilier. A noter la chaire de vérité, datée 1663 et armoriée Poncin, deux niches en chêne polychromé de 1648 abritant l'une, une statue de saint Pierre, pape, l'autre, une sainte Anne Trinitaire, les fonts baptismaux en calcaire, ornés de têtes aux angles (XVI<sup>e</sup> s.) et plusieurs dalles funéraires ainsi que et dans le cimetière. Restaurée en 1992, l'église est inscrite sur la liste du Patrimoine exceptionnel de Wallonie.