

**Anneleen & Willem**

**13 september 2008**

**Feesttent op de BuikBerg**

Zoek je wat rust, stilte, groen, wind, boereleute? gratis  
(verbouwings)fitness, een kwebbelmoment (met Anneleen dan),  
dierenliefde, hooikoorts, op-en-neer, natuurschoon,  
wielerklassiekers, een wei om te kamperen, :..

Altijd welkom op de BuikBerg !

## **Merci aan...**

Onze op-het-einde-toch-wel-ongeruste-ouders: moeke, vake, mama en papa, het is gelukt, we zijn nu helemaal getrouwd! Bedankt voor jullie oprechte meeleven naar deze dag, jullie fantastische zorgen de voorbij decennia, en geniet er nu ook maar van, jullie moeten zeker niet afwassen

Onze bovenste-beste broers, zussen, schoonbroer en schoonzussen: Ruben en Mieke, Aagje en Tarik, Jonas en Kristel, Marijn, met de leeftijd is het elkaar-in-de-haren-vliegen geminderd, maar we hopen op nog veel andere 'leutige' momenten samen.

Onze goedgemutste getuigen: Laura en Martien, het zit erop, de stress voor de getuigenbelofte mag nu wegebben. Gelukkig hebben we nu nog een lange weg samen te gaan!

Onze lieflijke lezers: bedankt om ook even achter de micro te gaan staan.

Rustige Ruben: om de muziek aan elkaar te draaien.

Mega-couturière Marie: om je ongelooflijke creativiteit en mode-meesterschap bij het maken van Anneleens trouwkleed op maat' (letterlijk en figuurlijk).

Iedereen die de moeite gedaan heeft om hierheen te komen en geduimd heeft voor mooi weer !

## **Intredemuziek**

uit Les Tisserands (De katharen) – Amorrroma, Traces en Zefiro Torna

## **Welkom (W&A)**

Beste ouders, broers en zussen, grootouders, familie, vrienden, burens: Welkom allemaal, fijn dat jullie gekomen zijn.

Bijna acht jaar geleden kwam ik in Leuven een klein meisje tegen. Ze droeg een Arafat-sjaal, had een kort stekelkopje en verzette zich tegen al het onrecht in de wereld. Langzaam begonnen we met elkaar te babbelen, onzeker en voorzichtig. Voelde zij hetzelfde als wat ik voor haar voelde?

Bijna 8 jaar geleden ging ik in Leuven studeren. Tijd te veel, dus enkele nieuwe avondvullende activiteiten. Er was bij Student-Aid een grappige jongen met lange donkere krullen, een beetje zwijgzaam maar wel heel humoristisch en gedreven. Het was geen liefde op het eerste gezicht, maar langzaam respect en waardering opbouwen.

Wat nadien gebeurde is de meesten wel bekend: toffe wereldse studentenactiviteiten organiseren, samen op kot, samenwonen, huisje kopen, boompjes planten, beestjes in de wei. We proberen al die drukte vandaag even achter ons te laten en stil te staan bij wat er al geweest is en waar we nog van dromen. Dat we hier al enkele jaren samenwonen maakt dat deze dag geen echt overgangsrитуeel is, want in de praktijk verandert er vanaf morgen weinig. Toch wil dit niet zeggen dat alles vandaag voor niets is: we willen onze keuze voor elkaar, die we allebei al zo vaak aan de ander hebben laten merken, ook luidop uitspreken.

Ergens in de loop van ons leven kwamen we jullie tegen, samen of alleen. Jullie betekenen iets voor ons, en daarom zijn we heel blij dat jullie vandaag getuige willen zijn van ons trouw-beloven aan elkaar.

## Liefde is... (Martien)

Lepeltje

Sinds ik met je wakker word  
als in een la die leeg is  
is wat er morgen komt  
ondergeschikt aan  
wat vandaag al is begonnen.  
We gaan met een bepaalde  
logica eerst af hoe wij  
vandaag weer samenhangen.  
Dit is jouw been, dit is  
mijn rug, mag ik hem nu  
van jou terug, en wat ik  
verder zou verlangen  
is dat we opstaan, en  
ons leven vanaf hier  
hervatten, met jou dan  
naast mijn hart onder  
mijn arm - i k hou  
je tot vanavond warm,  
totdat je slaapt en daarna  
wakker wordt als in een la,  
leeg op ons tweeën na.

(Bart Moeyaert)

## Shine -Daniel Lanois

I have wandered far and wide  
All the way from Paris to Mexico  
'Til I was gone and didn't know

In the end the thing that keeps me walking  
Is your shine, your shine in the morning, your shine in the distance,  
Your shine inside the laughter and the ghosts

They have spoken of the river  
forever bending inside the fever  
Of the saints that walk all night with no domain

In the end the thing that keeps them walking is your shine  
Your shine when they wear no coat, your shine when the feelings low  
Your shine when it's too late to turn around

I have frozen up my dreams, thinking I was all alone  
Fighting every minute for each turning stone  
I have reached the rocket speed  
I have touched the ground that feeds  
Scaling fences, looking for the healing sun

In the end the thing that keeps me walking is your shine  
Your shine in transmissions, your shine in decisions,  
Your shine when I labor to the new day,  
It's your shine, your shine, your shine, shine, shine on

*Wat mij uiteindelijk op weg houdt is jouw stralende glimlach  
in de vroege ochtend, jouw glimlach in de verte,  
je glimlach als ze geen jas dragen, je glimlach als de sfeer slecht is,  
je glimlach als het te laat is om terug te keren.*

## Tot slot (Willem)

(Op de achtergrond: Djivan Gasparyan)

Het is niet onmogelijk  
Het is geen onbegonnen werk  
Het kan zelfs in de schaduw tot bloei komen  
Groots en meeslepend hoeft het niet te zijn  
Zoals in muziek maar één ding telt  
een eigen stem, hoe stil die ook is  
En wat de taal betreft, laat ons eerlijk zijn  
zelfs dit wat hier gezegd is  
is er eigenlijk al te veel aan  
Het kan ook zonder vuurwerk in het donker  
of serenades onder het raam  
Het heeft zichzelf al laten zien  
bij klaarlichte dag  
Het kan de gewoonte verdragen  
Het kiest geen kant, geen geslacht  
de liefde

Niets is zo gezellig als samen aan tafel gaan. Mijn vrouw en ik nodigen  
jullie daarom graag uit voor het feest waar jullie al zo lang op hebben  
gewacht. Er is muziek, drank, er zijn hapjes, er zijn spelletjes, het is mooi  
weer, geniet ervan.

## Make you feel my love - Luka Bloom, tekst Bob Dylan

When the rain is blowin' in your face  
And the whole world is on your case  
I could offer you a warm embrace  
To make you feel my love.

When the evening shadows and the stars appear  
And there is no one there to dry your tears  
I could hold you for a million years  
To make you feel my love.

I know you haven't made your mind up yet  
But I would never do you wrong  
I've known it from the moment that we met  
No doubt in my mind where you belong.

I'd go hungry, I'd go black and blue  
I'd go crawlin' down the avenue  
No, there is nothin' that I wouldn't do  
To make you feel my love.

Though storms are raging on the rollin' sea  
And on the highway of regrets  
Though winds of change are blowin' wild and free  
but you ain't seen nothin' like me yet.

I can make you happy make your dreams come true,  
Nothing that I wouldn't do  
Go to the ends of the Earth for you  
To make you feel my love.

*Er is niets dat ik niet zou doen, ik zou tot het einde van de wereld gaan  
voor jou, om je mijn liefde duidelijk te maken.*

*Toen we elkaar leerden kennen, had Anneleen verschillende cd's van  
Luka Bloom. Iemand die Willem wel kende van naam, maar niet echt  
goed. Bij Willem zateren dan weer een aantal cassetjes van Bob Dylan in  
de kast. En zodus...*

## Vergevingsmoment (Vake)

Hou van hem,  
als je je spullen steeds moet gaan zoeken  
op de plaats waar hij ze het laatst heeft gebruikt...  
Zie haar graag,  
als ze zegt dat ze nog kort iets wil afmaken,  
en een half uur later nog niet klaar is...  
Hou van hem,  
als hij de vuile afwas weer op de vaatwas zet,  
in plaats van erin...  
Hou van haar,  
als zij nòg een engagement opneemt, als zij geen nee kan zeggen,  
en als dingen die jij belangrijk vindt daardoor niet meteen in orde komen...  
Vergeef hem maar,  
als hij in zijn grenzeloze perfectionisme de puntjes op de i blijft zetten,  
en daarmee zichzelf en zo ook jou de kast op jaagt...  
Word niet boos, erger je even, maar niet te lang, pak elkaar vast,  
zie elkaar ondanks alles even graag.  
Want na elke nacht komt een nieuwe dag.

## Spijt (W&A)

Willem, er zijn momenten geweest dat ik niet open stond voor jou, te veel bezig was met mezelf of net te veel van je vroeg. Dat ik je verdriet niet zag of je blijdschap even niet kon delen. Ik wil proberen om beter te doen, want liefde is immers een werkwoord.

Anneleen, er zijn ook momenten geweest waarop ik een last voor je was, je tegenhield in de dingen die je wou doen. Soms heb ik gewenst dat ik rustig en alleen was. Na al die jaren zie ik het soms nog niet als je moe, boos of droevig bent. Sorry daarvoor.

## Parabel van de boom en de fluit (Ruben) (opgedragen aan onze ouders)

Er was eens een boom, een grote boom, die met zijn brede takken langs de waterkant stond. Op een zekere dag, kwam er een man, gewapend met een mes. De boom hield van schrik het ruisen in; maar er was geen ontkomen aan. De man sneed de mooiste tak van de boom weg en nam hem mee naar huis. Drie dagen later stond hij daar al terug, en opnieuw werd de boom angstig en bezorgd en dacht: "Welke van mijn takken is er nu aan de beurt?"

Maar de man ging zitten aan de voet van de boom en blies op een fluit die hij van die tak had gemaakt. De boom luisterde en verstond het lied: "Hoor je mij, herken je mij nog? Ik ben van jou, uit jouw hout gesneden. Ik zing voortaan mijn eigen lied, maar jou vergeten doe ik niet. Ik leef en zing en ik dank het aan jou."

## Dankwoord (W&A)

Mama en papa,  
moeke en vake,  
jullie hebben even hard naar deze dag toegeleefd als wij, of misschien nog wel harder. Want misschien is het wel typisch voor jullie oudste kinderen dat ze deze dag volledig zelf in de hand hebben genomen, en jullie amper de details wilden laten kennen. Jullie vertrouwen is ondanks onze eigenwijsheid erg groot, en daar zijn we jullie heel erg dankbaar voor. Want het is maar door jullie liefde, aandacht en warme thuis dat we geworden zijn wie we nu zijn, en dat we misschien zo goed samen passen. We hopen dat we toch een beetje de mensen geworden zijn die jullie zo lang geleden bij onze geboorte voor ogen hadden. We hopen dat jullie op deze dag misschien een beetje weemoedig zijn om wat geweest is, maar vooral ook blij om wat we met jullie samen nog allemaal gaan beleven. Jullie blijven voor ons altijd 'thuis', en weet dat jullie ook bij ons altijd welkom zijn, met een reden, of zomaar. We zien jullie graag.

## Een brief (Moeke en Mama)

Onze moeders wilden ook nog 'hun' woordje doen. Wij weten van niets, en zijn ook wel nieuwsgierig.

## Alleen de vraag - Lieven Tavernier

Het is iets wat nooit overgaat  
je zegt het niet, zelfs als je praat  
er is geen antwoord  
alleen de vraag  
'zie jij me graag ?'

Je klimt omhoog en je valt omlaag  
soms gaat het snel, soms gaat het traag  
er is geen antwoord  
alleen de vraag  
'zie jij me graag ?'

En altijd is er weer de pijn  
je weet, het zal nooit anders zijn  
want er is geen antwoord  
alleen de vraag  
'zie jij me graag ?'

En je weet niet waarheen je gaat  
het is een weg die niet eens bestaat  
want er is geen antwoord  
alleen de vraag  
'zie jij me graag ?'

We begonnen samen muziek te ontdekken. Deze wat verlegen en mysterieuze man uit Gent, met liedjesteksten als kleine verhaaltjes, is ons steeds meer gaan smaken. Soms vrolijk, soms absurd grappig, meestal melancholisch, droevig of mijmerend, maar altijd 'raak'.

## Love Song - Derroll Adams

My heart is like a flower for my love  
That blooms as I hold her tenderly  
But it's planted deep in fear  
Just as heavy as the tear  
That whispers low her love is not for me

My love is true  
For her it is true  
And I pray that her love is mine

My love is like the first star of the night  
That brightens up the world's first darkness  
Like lovestories very old  
That a million times been told  
Her eyes are worth more than bright diamonds

...

Alone at night in my dark lonesome room  
I lay awake and sadly dreaming  
Though she's not very near  
But still I can hear  
Her soft and tender heart a-beating

...

## De schat van Wiebe - Ruth Wielockx (Anneleen)

Nog nahijgend tuurt Wiebe over zee.

Weg ... Het schip is weg ... Wat nu ?

Mijmerend loopt hij langs de kade.

Zijn koffertje lijkt steeds zwaarder te woren.

'Welk schip brengt me nu naar mijn schat?' denkt hij hardop.

'Mogen wij u uitnodigen op ons schip, meneer ?' vraagte een rat met een diepe buiging.

'Wij varen naar de andere kant van de zee.'

\*\*\*

De piratenratten drommen om Wiebe heen.

'Zeg, jij bent op weg naar je schat, hoor ik ?' probeert er eentje.

'Dat klopt,' antwoordt Wiebe.

De piraten glunderen. 'Een, euh, grote schat?'

'De allergrootste,' glimlacht Wiebe.

\*\*\*

'Kijk,' zeggen de piraten. 'Onze schat schittert en blinkt als duizend sterretjes.

Is jouw schat even mooi als de onze?'

'Ach, mijn schat is duizendmaal mooier dan die van jullie!' zegt Wiebe ernstig.

De piraten kijken elkaar ongelovig aan.

Dan horen ze een luide stem roepen. 'Land in zicht!'

Ze haasten zich naar het dek.

\*\*\*

In de verte ziet Wiebe een piepkleine stip.

'Jippie!' roept hij uit.

'Wat is er? Wat is er?' vragen de piraten.

'Jippie! Mijn schat is daar!' roept Wiebe.

Maar de piraten zien niets schitteren of blinken aan de horizon.

---

---

## Samen op weg

(Marijn)

Als twee mensen zoveel aan elkaar beloven, mogen wij hen niet alleen laten. We willen Willem en Anneleen helpen om het wonder van de liefde elke dag opnieuw in elkaar te ontdekken. Dat zij hun liefde tastbaar maken in duizend kleine dingen van elke dag: Een glimlach, een compliment, een verrassing op tafel, een dankbare zoen. Dat hun huis een thuis vol licht, warmte en gezelligheid is, waar plaats en tijd is voor iedereen om even tot rust te komen.

(Mieke)

We denken ook aan allen die Willem en Anneleen tot hiertoe hebben begeleid en met hun liefde en vriendschap hebben omringd.

Hun ouders hebben deze twee mensen met warmte en liefde grootgebracht en hen alle kansen hebben gegeven. Dat ze deze dag niet ervaren als een afscheid, maar als een beloning voor de liefde en zorg die ze jarenlang besteed hebben.

(Aagje)

Laten we het ook een moment stil maken in ons hart voor hen die dit feest graag wilden meemaken, maar die we te vroeg hebben verloren. We missen vooral Moeke (Anneleen's grootmoeder), P  p   Mauritz (Willem's grootvader) en Meme Lieve (Willems grootmoeder), van wie we heel veel hielden en die we er graag hadden bij gehad op deze mooie dag. We zijn dankbaar voor alle levenswijsheid die zij ons hebben meegegeven. Ook een knipoog naar P  p   Gerard (Willem's grootvader), voor wie de reis hierheen te zwaar was. Hij krijgt maandag in het rusthuis bezoek van het bruidspaar in vol ornaat.

Wiebe en Flanel vliegen elkaar in de armen.  
'Mag ik je mijn vrienden voorstellen?' zegt Wiebe.  
'Zij hebben me hierheen gebracht.'

\*\*\*

'Vrienden' zegt hij dan,  
'mag ik jullie ook voorstellen aan Flanel?'  
Zij is mijn allergrootste schat!  
De piraten kijken Wiebe en Flanel met grote ogen aan.  
Flanels gezicht glanst van geluk. Wiebe straalt.  
Hun ogen schitteren als duizend sterretjes.  
De piraten zuchten. Hun schouders gaan een beetje hangen.  
'Dit is ...' fluistert er eentje.  
'... wel een hele mooie schat,' smacht een ander.

\*\*\*

'Hé!' roept Wiebe. 'Waarom blijven jullie niet nog even ?'  
'Wij hebben geen tijd,' roepen de piraten.  
'Wij willen ook een schat zoals de jouwe!'

## Eenzaam met jou - Yevgueni

Als puntje bij paaltje komt ben ik van jou  
Maar dat hoef ik niet steeds te bewijzen  
Als puntje bij paaltje komt word je mijn vrouw  
Maar laat me nu eerst nog wat reizen

Bang dat de wereld later te klein  
En te plat en te eindig zal zijn  
Grijp ik de riemen en roei ik de nacht door  
Maar als het regent dan neem ik de trein

## Dance me to the end of love - Vera Coomans, tekst Leonard Cohen

Dance me to your beauty with a burning violin  
Dance me through the panic 'til I'm gathered safely in  
Lift me like an olive branch and be my homeward dove  
Dance me to the end of love

Oh let me see your beauty when the witnesses are gone  
Let me feel you moving like they do in Babylon  
Show me slowly what I only know the limits of  
Dance me to the end of love

Dance me to the wedding now, dance me on and on  
Dance me very tenderly and dance me very long  
We're both of us beneath our love, we're both of us above  
Dance me to the end of love

Dance me to the children who are asking to be born  
Dance me through the curtains that our kisses have outworn  
Raise a tent of shelter now, though every thread is torn  
Dance me to the end of love

Dance me to your beauty with a burning violin  
Dance me through the panic till I'm gathered safely in  
Touch me with your naked hand or touch me with your glove  
Dance me to the end of love

*Dans me naar het huwelijk nu, dans me verder en verder  
Dans me, heel teder en heel lang  
Dans me door de paniek heen, tot ik veilig ben  
Dans me, tot het einde van de liefde*

*Vera Coomans was een van de eerste concertjes waar we samen naar toe gingen. Als we oud zijn, zouden we graag even wijs, bedachtzaam en 'mooi' zijn als zij. En zelfs Willem begint graag te dansen, toch op de melancholische basstem van Leonard Cohen.*

En eenzaam met jou wil ik leven  
Eenzaam met jou wil ik zijn  
Eenzaam met jou kom ik erachter  
Dat het beter is samen te zijn

Nu en dan kruis ik het rechte pad  
Dus ik weet het heus wel te vinden  
Maar volg ik het even dan roept weer de stad  
En ik laat me weer vrolijk verslinden

Bang dat de wereld later een lelijk  
Oneindig groot vierkant zal zijn  
Grijp ik de riemen en roei ik de nacht door  
Maar als het regent dan neem ik de trein

...

En ik weet dat ik bof telkens jij er nog bent  
Als ik s morgens weer uitgeroeid thuiskom  
En ik weet ook best dat jij er nooit echt aan went  
Maar het zit in mijn bloed, dus het stroomt door mijn adren  
Ja het zit in mn bloed...

...

Voor Anneleen verbonden met de eerste dagen in Leuven toen Yevgueni  
-nog onbekend -het studenten- songfestival won en een groot'optreden  
mocht geven op de Oude Markt. Een week later kwam ze Willem tegen.  
Willem kreeg deze tekst mee op zijn eerste verre reis alleen naar Japan. Je  
hoort de stiekem-in-de-aula doorgegeven demo-versie, veel oprechter en  
'puurder' dan de officiële cd-versie.

## **Liefste getuigen (Willem)**

Martien en Laura,  
Twee jaar geleden hebben we jullie gevraagd om de getuigen van ons  
huwelijk 'voor de wet' te zijn. Jullie waren toen heel enthousiast, en  
gelukkig vandaag nog steeds. Getuige zijn wil zeggen dat jullie ons  
blijvend wakker willen houden voor wat we elkaar beloofd hebben, dat  
jullie met ons mee op de weg van het leven willen gaan, in goede en kwade  
dagen. Anneleen en ik hebben elkaar al beloofd dat we voor altijd voor  
elkaar willen zorgen.  
Durven jullie ook beloven dat jullie daar voor altijd zullen op toezien ?

## **Getuigenbelofte (Martien en Laura)**

## **Bedanking van de getuigen (Anneleen)**

Laura en Martien, dank je wel dat jullie dit voor ons willen doen. Maar we  
willen jullie allemaal, hier aanwezig, oproepen om ons voortdurend aan  
onze trouwbelofte te herinneren. Daarom kunnen jullie, als jullie willen,  
een wens of een goede huwelijkstip bedenken. Zo zullen we jullie  
aanwezigheid hier vandaag nooit vergeten.

## **Mazurka des tuileries -Göze (instru mentaal) Love Song (Derrol Adams)**

## **Kaars (Anneleen)**

We hebben ook een huwelijkskaars uitgekozen als warme en heldere herinnering aan vandaag. We willen ze op een mooie plek in ons huis zetten, zodat we altijd herinnerd worden aan deze mooie dag. De broosheid van het flikkerende vlammetje zal ons herinneren aan de zorg die een huwelijk vraagt. Wij hopen dat ons vlammetje licht en warmte zal schenken aan iedereen die zich wil warmen.

## **Kaars (Wim)**

Mijn vlammetje wil erbij zijn, bij jullie huwelijk.  
Ik ben meer dan een geschenk.  
Ik ben een stille getuige in het huis van jullie liefde.  
Ik ben jullie huwelijkskaars, ik hou van jullie allebei.

Als de zon schijnt, hoef ik niet te branden,  
maar als het donker wordt,  
als er ruzie komt, als je in stilte onder iets lijdt, steek me dan aan.  
Als je de eerste stap wilt zetten, maar je weet niet hoe,  
als je tot een gesprek wil komen, maar geen woorden vindt,  
als je omhelzen wil maar je armen worden stijf, steek me dan aan.

Mijn vlammetje is een duidelijk teken in huis.  
Het spreekt de taal die de ander dadelijk verstaat.  
Laat me branden als het moet, en zolang het moet.  
Tot jullie samen, wang tegen wang, mijn vlammetje kunnen doven.  
Dan zeg ik dankbaar: tot de volgende keer!

## **Als in een droom (Laura)**

Ze houden van elkaar,  
maar plotseling schrikken ze op.  
``Moeten we niet ontwaken?" vragen ze.

Ze draaien zich om,  
houden voorbijgangers staande:  
``Moeten we ontwaken? Wat vindt u?"

Het wordt donker, de wind steekt op  
en het begint zachtjes te regenen.  
Ze hebben het koud,  
ze gaan ergens schuilen,  
slaan hun armen om elkaar heen.  
Waarom, denken ze, waarom zegt er niemand  
nee?

(Toon Tellegen)

## **Huwelijksbelofte (Marleen)**

Willem en Anneleen,  
jullie hart hebben jullie al lang geleden aan elkaar gegeven. Jullie hebben ons vandaag uitgenodigd omdat jullie willen zeggen dat jullie voor de rest van jullie leven elkaars man en vrouw willen zijn. Jullie geloven in elkaar, en willen tonen dat jullie hand in hand de toekomst verder willen uitbouwen, voor elkaar willen zorgen en elkaar willen steunen. Jullie willen je inzetten voor de boeiendste en misschien wel moeilijkste opdracht in een mensenleven: elkaar gelukkig maken. Willen jullie dan nu je trouwbelofte voor elkaar uitspreken.

## Huwelijksbelofte (W&A)

Liefste Willem,  
ja, ik wil graag je vrouw zijn, omdat ik zielsveel van je hou. Ik wil mijn leven lang van je houden zoals je bent, met je intens lieve en vrolijke momenten, maar ook als je bang, boos of ziek bent. Ik wil met jou leven op het ritme van de seizoenen, van het leven genieten en onze dromen waarmaken. Samen een echte thuis bouwen van liefde, vriendschap en geborgenheid, voor ons en onze kindjes. Ik wil met jou oud worden en altijd achter je staan als de wereld je miskent en je kleiner wil maken dan je bent. Samen kunnen we aan wat alleen niet lukt.

Anneleentje,  
'ja' ik wil met je trouwen.  
Vanaf nu zal ik je 'man' zijn en over jou spreken als 'mijn vrouw'  
Ook al ben ik soms graag eens alleen, ik keer steeds terug.  
Ik zal een goede vake zijn voor onze kindjes.  
We zullen samen blijven, ook als we samen oud en ziek worden.  
Samen zijn we meer dan de som van elk apart.  
Ik zie je graag en dat zal ik blijven zeggen, zolang we leven.

## Ringen (Marleen)

Willem en Anneleen,  
Jullie hebben samen ringen gekozen, iets verschillend, maar toch bij elkaar passend. Een ring heeft geen begin en einde, is een teken van eendeloos geluk. Doorheen de jaren zullen er meer krassen op komen, want het leven samen is geen rustige tocht. Door hem te dragen zeggen jullie dat je samen op weg wil gaan, hand in hand door de wijde wereld.

## Ringen (W&A)

Willem,  
Ik wil je deze ring geven als teken van mijn liefde en trouw. Zelfs als we niet samen zijn, zal je voelen dat ik altijd bij je ben. Draag hem aan je hand, want zo draag je mij.

Anneleen,  
Ik heb er voor jou ook zo eentje, voor de ringvinger van je linkerhand. Als je me mist, draai er dan eens aan. Ik draag dezelfde, misschien voel ik het wel ?