

# 'T VOLHERDERKEN

Mei 2024 - Nummer 38

## Voorwoord

Dertien december, gelukkig geen vrijdag, was er bestuur van onze Harmonie. Het was met een ander gevoel dat ik deze keer optrok. Kandidaat zijn is één ding, aangeduid worden én deze groep mogen voorzitten is toch wél een uitdaging. En dan blijkt dat positieve reacties overheersen, en je als voorzitter aan de slag kan met de nieuwe bestuursploeg.

Mag ik bij deze de "oude" bestuursploeg bedanken voor hun inzet en moed. Moed om nieuwe zaken én nieuwe werkgroepen in gang te zetten, en dat met héél wat inzet.

Zoals dat heet, ne ferme merci hiervoor!

En dan starten we met een nieuwe bezetting. Nieuwe mensen, nieuwe ideeën, naast de al gevestigde waarden. Een mix van enthousiasme en toewijding aan de Harmonie. Iedereen vanuit zijn of haar positie. Werkgroepen worden opnieuw samengesteld, vertegenwoordigers aangeduid, en verantwoordelijkheden opgenomen. De ambitie om de harmonie volop te laten schitteren, te laten uitstralen, is er.

Die uitstraling hebben we bewezen met ons geslaagde dubbelconcert. Jeugd en iets oudere jeugd samen straalden op het podium. Het werkt! Blijje dirigenten, contente muzikanten, en twee keer de zaal laten vollopen. We deden het. Ook dit was teamwerk.

En wie dacht ons niet te kunnen zien of horen omdat we in een *lenteslaap* zouden duiken, is eraan voor de moeite. Tot de komende vakantieperiode kan je ons als jeugdharmone of harmonie, of samen, zeker aan het werk zien én horen in Opwijk.

Onze ambitie om met muziek mensen samen te brengen, toehoorders te laten genieten, hebben we al waargemaakt. Ik wens jullie allen een mooie lente en een warme zomer toe, en kom hier of daar eens applaudisseren!

*Muzikale groeten,*

*Uw voorzitter, Kris De Block*

## Harmonieweekend 2025

Het is nog hééééél ver af (maar we zijn verplicht om snel te boeken of alles is volzet), maar blokkeer alvast 10 tot 12 oktober 2025 in jouw agenda.

We trekken dan naar Langoed Le Herou in La Roche voor onze tweejaarlijkse weekend: [www.landgoedardennen.be](http://www.landgoedardennen.be)

Le Herou is in 1934 gebouwd als luxe Hotel in het hart van de Belgische Ardennen midden in een beschermd natuurgebied.





## Voorstelling bestuur 2023 - 2027

Het bestuur houdt zich bezig met de dagdagelijkse leiding van onze harmonie en jeugdharmonie, vergadert 1 keer per maand en bespreekt alle lopende zaken, financiën, aanvragen optredens, ...

- Kris De Block: Voorzitter/afgevaardigde JH
- Diana De Ridder: Ondervoorzitter
- Pauwel Geeurickx: Schatbewaarder
- Ingrid Van Eycken: Secretaris
- Paul Geeurickx: Erevoorzitter
- Koen Pelicaen, Regna Vandeputte, Geert Van De Perre, Eddy Esselens: bestuursleden
- Johan Vermeir: Voorzitter muzikanten
- Lore Van Gerwen, Wim Pelicaen: afgevaardigden muzikanten
- Bart Smet: afgevaardigde JH

We hebben ook een aantal werkgroepen die gericht aan verschillende activiteiten of initiatieven werken. In deze werkgroepen kunnen ook niet-bestuursleden zetelen. Neem dus gerust even contact op indien je interesse zou hebben om mee te werken.

- Instrumentenbeheer: houden zich bezig met aankoop & herstelling van instrumenten, opmaken van inventaris en allerlei gerelateerde zaken
- Eetfestijn: houden zich bezig met de organisatie en opvolging van het jaarlijkse eetfestijn
- HaNS: houden zich bezig met de organisatie en opvolging van het jaarlijkse concert "Harmonie Night in Spechtes"
- Uitstap/Ober-Mockstadt: houden zich bezig met organisatie en opvolging van onze 2-jaarlijkse verbroedering met MusikVerein Ober-Mockstadt en organiseert op regelmatige tijdstippen niet-muzikale activiteiten voor onze muzikanten
- Cecilia: houden zich bezig met de organisatie en opvolging van het jaarlijkse Sint-Cecilia feest (concert in kerk, rondgang, avondfeest)
- PR: houden zich bezig met allerlei zaken rond public relations, communicatie (o.a. 't Vol Herderken, communicatie naar muzikanten, promotie activiteiten, Socie, digitalisering, sociale netwerken, ...)
- Jeugdharmonie: houden zich bezig met de dagdagelijkse opvolging van onze jeugdwerking

*Ingrid Van Eycken*

Proficiat Lore en Michael met de geboorte van **Emiel** op 21/03/2024.





## Sint-Cecilia Zaterdag 25 november 2023

Op 25 november hebben we de eerste Sint-Cecilia uit onze geschiedenis gevierd zonder eucharistieviering. In de plaats gaven we een volwaardig concert in de kerk, met onze Harmonie en Jeugdharmonie samen. In aanloop naar dit concert waren er uiteraard een aantal gezamenlijke repetities van beide verenigingen. Geen overbodige luxe, want onze dirigenten hadden een uitdagend programma samengesteld met onder andere Zaporozsky Mars, Utopia en Party Dance Mix.



De verhuis van het slagwerk verliep iets moeizamer want de werken op de Singel waren nog aan de gang. Maar moeilijk gaat ook, dus tegen de soundcheck om 12u30 stond alles klaar.



De jubilarissen waren traditiegetrouw tevoren al uitgenodigd voor een kleine receptie in Karbon. Voor de gelegenheid werden zij vergezeld door Pol Van Molhem (75 jaar lid), Emiel van Lembergen (60 jaar lid) en Gaby Van Dooren (jarenlang muzikant). Het nieuwe concept leek een succes want de kerk zat voller dan andere jaren. Het concert werd gesmaakt door de aanwezigen.

Nadat het slagwerk terug op de Duivenzolder stond, waren we klaar voor de rondgang door het dorp. De editie van 2023 was er eentje met weinig kilometers op de planning. De tocht liep van 't Bierhuis naar de Plets en daarna het Brouwershuis (tijdens de

allerlaatste dag van de toenmalige eigenaars). Uiteraard verliep alles veilig onder de deskundige begeleiding van onze Opwijkse politie.

Rond 18u15, kwamen we aan in Teaterhuysse voor het feestmaal. Een 100-tal bestuursleden, muzikanten, partners en leden schoven de voeten onder tafel waardoor de zaal goed vol zat.

Het was ook een verkiezingsjaar voor onze Harmonie, maar aangezien er genoeg beschikbare zetels waren voor alle kandidaten moest er niet officieel gestemd worden en konden we ons concentreren op het feesten 😊

Tussen de gangen door werd er onder andere nog een financieel verslag gegeven, werden de meest aanwezige muzikanten in de bloemen gezet en werd de tombola verkocht en geloot.

Na de koffie en dessert werd het dansfeest dan ook op gang getrapt door DJ Sven Nijs (papa van jeugdmuzikante Myrthe). De dansvloer stond al snel vol en dat bleef zo tot het feest erop zat.

Alweer een geslaagde feestdag voor onze muzikanten!

**Koen Pelicaen**



## Wapenstilstand Zaterdag 11 november 2023

Nooit meer oorlog, hoe vaak hebben we dat nu al gehoord en toch is het altijd weer ergens oorlog en vallen er slachtoffers, die steeds familie van iemand zijn.

Daarom is het belangrijk dat we ook in Opwijk de slachtoffers van de voorbije 2 wereldoorlogen blijven herdenken. Voor hun moed, opoffering & de strijd die ze brachten.

De harmonie is dan ook steeds graag van de partij om deze jaarlijkse herdenking aan het monument op te luisteren, in de aanwezigheid van politie, brandweer, (zo vele) schoolkinderen, het Rode Kruis, de Opwijkse politiek en vele medeburgers.

Het blijft een beklijvend & emotioneel moment waar we graag ons steentje toe bijdragen.

*Ingrid Van Eycken*

## Repetitieweekend Vrijdag 23 tot zondag 25 februari 2024

Je zou denken dat er enkel Brassbands naar Brasschaat trekken maar wij bewezen het tegendeel.

We gingen immers op repetitieweekend in de Bielebale in het eerder genoemde dorp. En daar ging het er weer op zijn Jeugdharmonies aan toe: play hard, enjoy hard.

We repeteerden uren aan een stuk maar genoten net zo goed van de nodige ontspanning met een quiz georganiseerd door Karolien en Nena of een silent disco olv. DJ Myrthe.

Kortom, een geslaagd weekend. En al zeker dankzij het lekkere eten van onze koks Franky, lwein en Koen!

Trouwens, goed nieuws, we zijn al bezig met de organisatie van het kamp 2025!

*Bart Smet*

### Waar kan u onze Harmonie en/of Jeugdharmonie binnenkort aan het werk zien?

Vrijdag 14 juni 19u00

Inspelen vernieuwde Ringlaan en Singel

Zondag 23 juni 10u30

Optreden tijdens de kermismis

Zondag 23 juni 15u00

Optocht Sint-Pauluspaardenprocessie

Dinsdag 25 juni

Opluisteren jaarmarkt

Zondag 30 juni 16u30

Optreden kermis samen met Gunther Neefs

Zondag 7 juli

Optreden Nijverseel kermis

Donderdag 15 augustus

Optreden zomerhappening

Dinsdag 27 augustus

Optreden Dèstag op Spechtes

Vrijdag 27 tot zondag 29 september

Jubileumverbroedering in Ober-Mockstadt

Zaterdag 23 november

Viering Sint-Cecilia





## Nieuwjaarsreceptie Vrijdag 5 januari 2024

Goede tradities zijn er om te onderhouden en samen met de muzikanten klinken op het nieuwe jaar is er eentje van. Dus hebben we ook dit jaar een nieuwjaarsreceptie gehouden met alles er op en er aan: lekkere & voldoende drankjes, enkele hapjes, wat airekens, ....

We klonken op het nieuwe jaar en het werd alweer een gezellige avond onder de aanwezige muzikanten.

Volgend jaar zijn we opnieuw van de partij 😊

*Ingrid Van Eycken*



## Knal 2024 in! Zaterdag 13 januari 2024

Eens iets nieuws proberen waar niet te veel werk of kosten aan zijn. Dat was de insteek.

Vandaar dat we de jaarlijkse Nieuwjaarsreceptie vervangen hebben door een optreden en fuif in de Nijdrop. Het concept was eenvoudig: iedereen eens samen brengen met een mini-concertje en daarna gezellige muziek van DJ Sven (papa Myrthe).

En beide waren een voltreffer. Meer volk dan we verwacht hadden en een gezellige start van het nieuwe jaar.

Meer moest dat niet zijn.

*Bart Smet*



### Huidige top 5 aanwezigheden Harmonie

<b>TOTAAL</b>	<b>31</b>
🎵 Roger Pelicaen	31
🎵 Johan Vermeir	30
🎵 Wim Pelicaen	29
🎵 Ingrid Van Eycken	29
🎵 Koen Pelicaen	28

### Huidige top 5 aanwezigheden Jeugdharmonie

<b>TOTAAL</b>	<b>34</b>
🎵 Elsje Maginet	32
🎵 Siedkse De Block	31,3
🎵 Karolien De Boeck	30,7
🎵 Senna Janssens	30,7
🎵 Inne & Nore Bieseman	30
🎵 Bent Verschaeren	30



## Eetfestijn Zaterdag 27 en zondag 28 januari 2024

Ook een vaste traditie is ons jaarlijkse eetfestijn. Sinds enkele jaren steeds gepland op het laatste weekend van januari (gelijk met de Opwijkse winterkermis) en ook voor volgend jaar zal dat niet anders zijn.

Met de werkgroep bogen we ons over een aantal belangrijke vragen:

- Gaan we onze menu aanpassen? Neen, waarom zouden we; we willen toch nog graag opvallen met onze à la minute gebakken steaks en onze zelfbereide paling
- Gaan we onze bodega afschaffen? Neen, waarom zouden we; een gezellig plaatsje om te wachten als de zaal vol zit of om even na te praten na de maaltijd
- Gaan we naar een andere locatie? Neen, waarom zouden we; met De Boot hebben we een ruime zaal, een ingerichte keuken, grote koelcel
- Gaan we voldoende helpers vinden? Ja, tuurlijk lukt dat uiteindelijk toch altijd (na wat reminders & aandringen 😊)

Als je het zo leest, lijkt het wel of het geen werk is om een eetfestijn in elkaar te steken, maar laat ik dat mogelijk 'misverstand' maar even uit de wereld helpen. Een eetfestijn is hard werken zowel tijdens de voorbereiding (bestellingen doen, promotie verzorgen, gerief aanhalen, zaal klaarzetten, ...), de dagen zelf (koken, bediening, afruimen, afwas, ...) en nadien (opruimen, evalueren, kasverslag maken, ...).

Maar het is uiteindelijk allemaal plezant als je ziet dat er zoveel mensen komen eten op ons eetfestijn (waarvoor dank allemaal), we kunnen rekenen op hulp van het bestuur, muzikanten en jeugdmuzikanten, sympathisanten om het vele werk te verzetten (waarvoor dank allemaal) en het is natuurlijk helemaal fijn als er dan een mooi resultaat overblijft waardoor we weer de werking van onze organisatie kunnen financieren (huur betalen, instrumenten aankopen/herstellen, muziek aankopen, een uitstapje organiseren, ...).

Dus bij deze zijn jullie allemaal alvast uitgenodigd op ons volgende eetfestijn tijdens het laatste weekend van januari 2025 in de zaal van GBS De Boot! 😊

*Ingrid Van Eycken*





## Kamp JH - Vieux chef & jeune chef: editie regio Antwerpen Vrijdag 23 tot zondag 25 februari 2024

Beste vrienden, ik zie het aan jullie ogen: de onweerstaanbare drang om dit avontuur te lezen. Recycleren is hot en ook de kookploeg doet mee. Jeune chef vroeg daarom ouwe getrouwe lwein mee om de plaats in te nemen van J. Maes uit O. Deze laatste ging liever naar een trouwfeest! Na het lezen van dit verhaal zal J. Maes ongetwijfeld overmand worden met spijt welke noch in woorden, noch in daden, noch in een gelaatsuitdrukking kan aanschouwd of uitgedrukt worden. Dat hij deze editie miste, zal de ontbrekende schakel in zijn leven zijn. Daar zijn we zeker van 😊

Na een korte vergadering op een dinsdag werd het menu samengesteld. Voor enkele lactoieten werd het menu aangepast en vervolgens kon de lijst met ingrediënten opgemaakt worden. Jef C. uit Halle deed speciaal zijn winkel open om 9h00 voor jeune chef.

Om warm te draaien, gingen de chefs inspiratie opdoen en de innerlijke mens versterken en dit alles terwijl ze de vliegende schotel van Panamarenko bewonderden op het plein. Alleen aliens kunnen echte ufo's maken, dat weet toch iedereen. Deze ufo was duidelijk een replica. Deze ufo maakte geen geluid! Jullie kennen dat geluid wel: het is voor iedereen anders en toch kent iedereen het. Ik zie iedereen nu aan het geluid van een ufo denken. Awel, dat is het!

De chefs kregen zeer mooie en inspirerende gerechten en dit alles in combinatie met vergist druivensap in twee kleuren. De tijd ging snel en het 'jeugdharmoniekamp was calling so we must go' zei jeune chef.

De 10 km naar Brasschaat verliepen vlot en na amper 45 minuten waren ze er al. Na wat instructies ter plaatse: cooktime! Plongeur Koen G. uit P. vervulde het team. Omdat jeugdharmonieërs rare wezens zijn, die zeer sterk gelijken op tieners, werd het menu niet aangepast op vrijdag. Spaghetti met rode of witte saus werd enkele uren later geserveerd. Alles was goed bemeten en alles werd opgegeten. De avond was snel voorbij en na therapie en een groepsbabbel werd de dag afgesloten.

De volgende ochtend: dinosauruseieren, al dan niet met spek, werden vlotjes 'in hun kas geslagen' door het jonge geweld. Daarna werden de voorbereidingen getroffen voor het middagmaal en avondeten. Zoals het echte chefs betaamt, werd er geëxperimenteerd: in de helft van het gehaktmengsel verdwenen zwarte pensen... ging dit gesmaakt worden? De balletjes voor 's avonds werden gerold door de werkgroep. Het middagmaal: pompoensoep met vergeten groenten (oude chef was de wortelen er vergeten in te doen 😊)... en opgebakken patatjes met vol-au-vent van Oppèkse kippen.

Dirigent Jan C. uit M. dat onder O. valt, zijn partiële repetities zaten er op en na het middagmaal kon het gezelschap van chef, chef en JC de omgeving gaan verkennen.

Na een korte rit met JC aan het autostuur belandden we in Schoten. Neen, niet in de Tramazantlei... maar in café De Salamander. We stapten binnen: een klein ogenblik volgde waarin alle conversaties stil vielen en we aangekeken werden door alle tooghangers.

De salamander of Caudata, amfibieën en nog enkele andere klassen van ongewervelden, ik denk zomaar aan de Anura en Gymnophiona, zaten hier zeker binnen. Nu ik er zo aan denk, kon dit zomaar een afdeling van het KMDA zijn.

We bestelden een drankje en werden meteen op een soort van mimespel getrakteerd door een habitue: hij plaatste zich op enkele meters van een groot televisiescherm. Daarna maakte de man allerlei handgebaren, het leek wel of hij op een glazen wand een niet nader gedefinieerde metrische figuur uitbeeldde. Dit ging zo een tijdje door. Tot op het moment dat er iemand het volgende riep: 'John, das deine televies nie me handbediening, das deinen andere'...





Sterk! John liet het niet aan zijn hart komen en enkele seconden later was hij aan het ruziën met vrouwelijk gezelschap aan den toog. De vrouw, Sabrina, stapte boos naar buiten, maar niet zonder haar eerst om te draaien en een 'dubbele fuck off' te roepen met de middenvingers goed gestrekt aan beide handen.

John liet het werdeom niet aan zijn hart komen en zette zich op een stoel starend naar een vrij van handgebarencommunicatiebediende televisie aan de andere kant van het café waarop de koers uitgezonden werd. Sabrina kwam terug binnen en zette zich naast Rachel aan de toog. Deze zei met een vrij zatte tongval: 'Sabrina, laat het los'. Waren wij hier terecht gekomen in een aflevering van de ideale wereld? Candid camera?

De spurt in de koers werd ingezet en John maakte een woest wegwerpgebaar, neen het was nie de goeie. Hij zette zich recht en wandelde naar onze tafel toe en zei vervolgens: 'kwdee zejt kleadre drem knoep' en vervolgens: 'kjif swepp knif'. Allez, dat is wat wij er konden van maken. Zwaar en moeilijk verstaanbaar dialect in de Salamander.

Ondertussen stroomde het cafe vol... eivol op een zaterdag om 15h00. En neen, het was geen klein cafeetje.. Iedereen kende iedereen. Wij kenden zelfs al John, Sabrina en Rachel! We moesten helaas afscheid nemen van de plaatselijke fauna. JC en vieux chef moesten repeteren. Ze konden het gebruiken, hoorde ik achteraf.

Na de repetitie volgden de ballekes met kriekskes of appelmoes. Enkele jeugdharmonieërs liepen daarna zenuwachtig rond: er volgde een doopritueel. Alles verliep vlot en al snel trok de silent disco fuif zich op gang. Toch ietwat raar als je iedereen ziet bewegen, als je zelf geen hoofdtelefoon op hebt. We lieten het jonge geweld begaan en hielden zelf een discussie over kwantumfysica in combinatie met de vierkantswortel van -1 die enkel bestaat in keukenrecepten.

De volgende ochtend was er ietwat sneller dan gedacht. Na het ontbijt kon vieux chef zich toeleggen op de taak waarvoor hij echt meegevraagd was: luie wijvensoep maken. In de soep werden natuurlijk soepballekes gedaan.

Na het varkensgebraad met groene op oranje puree volgde de balvraag. Hoeveel balletjes werden er dit weekend gerold, grote en kleine samen? De winnaar bleek niemand minder te zijn dan jeugd-dirigent Jelle VD uit SJM. Deze man kent er dus wel de ballen van.

Het weekend liep op zijn einde. Alles werd ingepakt en gekuist, het was alsof we er nooit geweest waren....

Mocht u met vragen zitten na het lezen van dit artikel, 'laat het los'!

*Jeune chef, Franky*





Met Botje vergeet je nooit meer je  
vereniging te steunen  
als je online shopt



Download Botje >



We moeten het jou waarschijnlijk niet vertellen. Mensen durven wel al ne keer vergeten Troopen wanneer ze online shoppen. Da's menselijk... maar ambetant voor ons natuurlijk. Want dat zijn allemaal commissies die Koninklijke Harmonie De Volherding Opwijk misloopt!

Wel, voor al die 'doemme, ik ben vergeten troopen'-mensen hebben we iets gevonden! 😊

We stellen je graag voor aan Botje! Deze Google Chrome extensie herinnert je wanneer je op een trooper webshop zit en helpt ons dus geld binnenhalen.

[Installeer](#) Botje dus als de gesmeerde bliksem en vergeet nooit meer te troopen! 🤖

## Wafelslag Zaterdag 2 december 2023

Heel wat Opwijkenaars kregen weer één van onze muzikanten of sympathisanten aan de deur.

We verkochten naar jaarlijkse gewoonte weer wafeltjes om de hongerige buiken te vullen en onze al even hongerige kas te spijzen.

Terwijl er een ploeg paraat was om de sympathisanten te bedienen die vooraf al gekocht hadden troosteerden er ook een hoop de winterse kou om deur aan deur wafeltjes te verkopen.

Voor al die kwamen verkleumd van de kou weer binnen bij Bart en Marina. Gelukkig werden we daar vergast op een lekkere soep van Meter Roza en verse koffiekoeken.



De kas was blij, de Opwijkse diëtistenbond net iets minder. Maar vooral de Jeugdharmonie is blij met de opbrengst en we willen langs deze weg dan ook iedereen nog eens bedanken die wafels gekocht heeft!

BEDANKT!!

**Bart Smet**



## Dubbelconcert “Daten voor Dummies” Zaterdag 16 & zondag 17 maart 2024

Dit jaar bundelden de Jeugdharmonie en de “grote” Harmonie (alsook hun dirigenten) opnieuw de krachten voor een dubbelconcert, met als thema “Daten voor Dummies”.

Door omstandigheden zagen we ons gedwongen het concert twee maanden vroeger te organiseren dan normaal (althans wat de Harmonie betreft). Dat in combinatie met toch wel een aantal uitdagende stukken, vroeg om uitzonderlijke maatregelen. Vanaf februari werd iedereen dan ook opgetrommeld om zo veel mogelijk naar de repetities te komen op zowel vrijdagavond als op zondagvoormiddag. Dat we hiermee een groot bijkomend engagement vroegen van iedereen (om nog maar te zwijgen van de zwarte outfit ... 😊) beseften we vanuit werkgroep (J)HaNS maar al te goed. Maar twee volledig uitverkochte voorstellingen later, kunnen we toch besluiten dat onze inzet weer beloond werd!

Het werd een groot succes, en dat is dit jaar, misschien nog meer dan anders, vooral aan de bijkomende inzet van de muzikanten te danken. Dus enorm bedankt voor jullie engagement!

Achteraf stroomden de complimenten binnen: “tof programma, leuke presentatie (met dank aan Bart, onze eigen “professor in de liefde”), mooie aankleding, ...” Maar misschien het fijnste compliment dat ik gehoord heb, was het volgende: “wat fijn om zo’n bende van alle leeftijden samen op één podium muziek te zien maken en plezier te zien hebben”. Want dat is uiteindelijk wat we als Harmonie en Jeugdharmonie willen uitstralen, en zeker met zo’n dubbelconcert (ook al heeft het ons misschien wat kopzorgen bezorgd hoe we heel die – intussen 66-koppige - fijne bende samen op dat podium gingen krijgen 😊).

Niet alleen muzikaal werd het een succes, maar ook op culinair vlak werd er gestoeft op de geweldige kookkunsten van het olijke duo Iwein en Franky (die de hapjes verzorgden), Teaterhuuse, en onze 5 vrijwillige bakkers die het beste van zichzelf gegeven hebben om een dessertenbuffet te voorzien.

In een nabeschouwing over ons “Daten voor Dummies” concert kan uiteraard ook geen dankwoordje ontbreken voor de Cupido en Apollo van Opwijk (a.k.a. onze dirigenten Jan en Jelle). Het kan geen eenvoudige opdracht zijn om deze bende in het gareel te houden, zeker als beide groepen dan nog eens op elkaar afgestemd moeten worden naar het concert toe. Maar jullie hebben dat geweldig gedaan!



Intussen kunnen we ook al stilaan vooruit beginnen kijken, want de eerste voorbereidingen voor HaNS 2025 zijn intussen ook al opgestart. En om al een tipje van de sluier op te lichten: ook nu zal het een “atypische” editie worden, want door verbouwingen van de Schuur zullen we moeten uitwijken naar een andere zaal. Wordt vervolgd...

*Johan Vermeir*





## Vlamo orkestendag in Leuven Zondag 22 oktober 2023

Een dagje naar Leuven, niet om te gaan studeren maar toch kregen we een rapport. Dat is de perfecte samenvatting van de Vlamo Orkestendag.

Het was immers in de gebouwen van het Lemmens te doen en die liggen in Leuven. Wij daar dus heen met een mooie bende muzikanten.

Een hele dag workshops, ontspanning, frietjes eten en dan nog dat rapport... Want we mochten spelen voor een Vlamo-jury. En die zagen, samen met het publiek dat het goed was.

Lof voor de muzikanten met een extra vermelding voor de klarinetten en de saxen.

Meer moest dat niet zijn!

*Bart Smet*

**Bedankt aan onze nieuwe sponsor Van Gerwen,  
en uiteraard ook een welgemeende merci aan onze andere trouwe sponsors!**

